

## «Живая природа», сборник стихотворений

### «Входите»

Входи, дверь открыта:  
А впрочем, как знаешь.  
Ты рисуешь свой образ  
И себя собираешь.

\* \* \*

У нас чистые мысли  
И волшебные дали.  
Здесь доверие чище,  
По тебе здесь скучали.

\* \* \*

Там же страсти кипят,  
Обжигая миры.  
Здесь – гармония сфер,  
И счастливая ты.

### «Символ надежд»

Шум дождя нарисует картину.  
С каждым годом контакты точней.  
Меньше шансов достичь идеала,  
Больше ценишь понятных людей.

\* \* \*

Обожаю имеющих душу,  
Даже если их дремлет душа.  
И дожди интересно послушать –  
Их мелодия так хороша.

\* \* \*

Омывая водой сотни улиц,  
Паутины дорожных одежд.  
Чтобы после с тобой улыбнулись,  
Видя радугу – символ надежд.

### «Новый шанс»

По цепочке событий –  
По секундам часов.  
Признаю часть ошибок,  
Часть признать не готов.

\* \* \*

Эхо прошлых событий  
Формирует судьбу.  
Много было открытий,  
Остальное учту.

\* \* \*

И забыть бы о многом,  
Но есть в памяти след.  
Вспоминая о звёздах,  
И космический свет

\* \* \*

Дарит шанс оправдаться,  
И любовь осознать.  
Дар, с которым встречаться  
И который познать

\* \* \*

Невозможно, но всё же  
Так приятно узнать.  
И который до дрожи  
Заставляет мечтать.

### «Супер тайна»

Процентами мерить шумы тишины,  
Количеством встреч – одиночество.  
Отсутствием тяги увлечены  
К гаданиям и пророчествам.

\* \* \*

И есть супер тайна, и супер ответ  
На вопросы молчащих о знаниях.  
Я верю в любовь по прошествии лет:  
Хотя, может, дело в желаниях.

### «Пришла пора»

Как сверхзаботливая дочь  
Ты глянешь ласково и строго.  
Пришла пора уехать прочь:  
Меня воспитала дорога.

\* \* \*

Я так живу, дышу и мыслю:  
Книга дорог – для чтения.  
Любовь и встречи - смысл жизни,  
А может - развлечения.

### «Золотая эпоха»

Эпоха – это я и ты.  
Это наши чаяния.  
Позабытые мечты,  
Глубина отчаяния.

\* \* \*

Вероятность велика,  
Но гарантий нет.  
Расплываясь, берега  
Сохраняют след.

\* \* \*

Золотые голоса  
Исцеляют душу.  
Сохраняя на века  
То, что не разрушат.

\* \* \*

Ты уйдешь, и я уйду:  
За рассветом – вечер.  
Я тебя опять найду,

\* \* \*

Ведь тебя я так люблю:  
Значит, будет встреча.

### **«Живая природа»**

Шкатулка с секретами  
Приоткрыта.  
Не всё, что мне дорого  
Позабыто.

\* \* \*

Я помню о главном  
В лихие годы,  
И чувствую душу  
Живой природы.

\* \* \*

Шкатулка сердец –  
Скрижали тайны.  
И ключ, и ларец  
Не случайны.

\* \* \*

Пересказ удивительных  
Совпадений –  
Ещё одна рубрика  
Приключений.

\* \* \*

Молодая весна  
Приглашает.  
Белым снегом зима  
Украшает.

\* \* \*

Осень трон золотит –  
Счастье это.  
И всегда благодать –  
Царство лета.

### **«Радуга и меч»**

Многообразии миров –  
Источник развлечения.  
Мелодия твоих шагов  
Как повод для влечения.

\* \* \*

Музыка снов, музыка смеха:  
Где радуга, там меч.  
Сатира грусти не помеха,  
Любовь – для важных встреч.

## «По ступенькам»

Я не буду держаться за прошлое,  
Уходя по ступенькам вверх.  
Что-то было, конечно, хорошее.  
Где-то ждал, безусловно, успех.

\* \* \*

Были драмы, и были комедии:  
Распродажи былой красоты.  
Привыкая немного к трагедии  
Одиночества и пустоты.

\* \* \*

Все успехи как будто случайны,  
И так мало счастливых людей.  
Но желание влюбиться отчаянно  
Привлекло полосу светлых дней.

\* \* \*

Я забуду какое-то прошлое,  
Разукрашивая счастьем часы.  
Верю в чудо, когда невозможное  
Вдруг становится частью судьбы.

## «К чему-то приведёт»

Мечтать, летать, кричать, клубиться,  
Есть до отвала, пить до дна.  
Себя губить, дарить и сниться —  
Я не один, но ты одна.

\* \* \*

Быть модной, выглядеть счастливой.  
Недосыпая про запас,  
Одной встречать в который раз  
Рассвет. И жизнью торопливой

\* \* \*

Утратить шансы на успех:  
Когда-то выбрала не тех.  
И продолжая выбирать,  
Меня города и страны,

\* \* \*

Чередовать и повторять  
События, маршруты, планы.  
А впрочем, ниточка судьбы  
К чему-то приведёт взамен.

\* \* \*

Как хорошо, что я и ты  
Живём в эпоху перемен.

### «Как во сне»

Всё это было как во сне,  
А может во сне было.  
Когда однажды по весне  
Меня ты полюбила.

\* \* \*

Когда всю нежность отдала:  
Вернее, подарила.  
Душу богатую свою  
Как следует открыла.

\* \* \*

Всё это было лучше сна,  
Когда тебя я встретил.  
Не виновата в том весна,  
Не виноват и ветер.

\* \* \*

И страсть с годами не прошла:  
Любовь нас не забыла.  
Всё это было как во сне,  
А может, во сне было.

### **«К высотам»**

Судьба, наверно, всё же справедлива,  
И за руку к высотам привела.  
Не та мила, которая красива,  
А та красива, что душе мила.

\* \* \*

Полёт моих мыслей – стихи,  
Итог всех стараний – грехи.  
С тобою быть рядом мне в радость,  
А исходом твоим станет Святость.

### **«Древние письмена»**

Это не просто узоры:  
Древние письмена.  
Тайные разговоры –  
Священная тишина.

\* \* \*

Лики ушедших рядом:  
Не нарушай покой.  
Меняющимся нарядом –  
Берёзовой полосой.



## «И спасла»

Кругом лес –  
Куда влез?  
Не видно ни зги –  
Хоть скучай от тоски.

\* \* \*

Кругом ложь –  
Бросает в дрожь.  
Но спасает от бед  
Яркий свет.

\* \* \*

И к кому доберусь –  
Поделюсь.  
Убегать от себя  
Нельзя.

\* \* \*

Изменяясь,  
Не изменять.  
Это так скучно всё  
Объяснять.

\* \* \*

Вот дорогу нашёл,  
И пошёл.  
Забывая врагов –  
Дураков.

\* \* \*

Той навстречу звезде,  
Что во тьме.  
Мне дорогу найти помогла  
И спасла.

## «Наше чувство»

Глубже, чем пропасть.  
Выше, чем небо.  
Прозрачней, чем воздух,  
Теплее огня.

\* \* \*

Ярче, чем Солнце.  
Укутавшись пледом  
Холодной воды.  
Не обидит тебя

\* \* \*

Моё чувство.

\* \* \*

Сильнее искусства,  
Чище дыхания  
Свежего ветра  
Далёких морей.

\* \* \*

Прозрачной слезой  
Утра раннего  
Осядет роса  
Наступающих дней.

\* \* \*

Моё чувство.

\* \* \*

В отражении лет  
Не помутнеет,  
Не станет размытым,  
Не станет чужим.

\* \* \*

То, что сейчас  
Нас с тобой греет,  
Также поможет  
Стать счастливым другим.

\* \* \*

Наше чувство.

### **«На краю перемен»**

На пределе мечты,  
На пределе старания.  
Причиняя любовь,  
Облегчая страдания.

\* \* \*

Допуская ошибки,  
Принимая падения.  
Ускоряясь к вершинам  
Своего вдохновения.

\* \* \*

На краю перемен  
Времена замедляются:  
Что отдали, взамен  
Иногда возвращается.

\* \* \*

Юность вечной весны  
Превращается в лето.  
На пределе мечты  
Пусть проходит и это.

## «Модные небылицы»

В стране, где модны небылицы,  
Мне рассказали кобылицы  
Из табунá лошáдок бéлых,  
Ворвáвшись в сон спокойный смéло,

\* \* \*

Что страшно им идти на мыло:  
И жеребёночка кобыла  
Не успеваает воспитать.  
А людям сложно так понять,

\* \* \*

Что часть их горя и проблем  
Ушла б из жизни насовсем  
Кабы в ладú с природой жили,  
И относились бы к кобы́ле

\* \* \*

Чуть с большим пониманием.  
Тогда бы и внимание  
Досталось больше для людей  
От эволюции идей.

\* \* \*

Случайно в поле, говорят, –  
Бескрайнем можно встретить  
Табун, чей контур подразмыт.  
Услышав шорохи копыт.

\* \* \*

И очертания жеребят  
Увидеть можно, говорят.

## «Такие девушки»

Такие девушки не ранят красотой –  
Такие девушки тревожат сразу душу.  
Скажи... Хотя нет, нет – постой,  
Ты лучше никого уже не слушай.

\* \* \*

Такие девушки красивы и умны:  
Такие девушки приносят лишь удачу.  
Зачем, зачем мечты о них нужны?  
Себя слегка на них потрачу.

\* \* \*

Не верю я тревогам дня,  
Судьбу свою, похоже, знаю –  
Всё, что я делал, было для  
Таких как ты. Я приглашаю!

## «Целитель»

Хорошо лечит души,  
Но тела не хранит.  
И как будто специально  
Куда-то спешит.

\* \* \*

Убегая как будто,  
Не ждёт никого.  
Но пока не отстали,  
Вариант есть ещё

\* \* \*

Что с тобой исключение,  
И нам повезёт.  
Что проявит терпение,  
И с собой не возьмёт

\* \* \*

Плохой косметолог –  
Целитель всех душ.  
Вселенский астролог  
И засух, и стуж.

\* \* \*

Что легко так и просто  
Забирает умы.  
Только вечность полезна  
Для немногих, увы.

\* \* \*

Но готов я платить  
И за близость к мечте,  
Стараясь забыть  
О высокой цене.

\* \* \*

Всё равно всем однажды  
Счастливой порой  
Время тихо предложит  
Идти за собой.

### «Звони»

Который день не отвечаешь на звонки?  
Я посчитал: уже неделю  
В ответ лишь длинные гудки  
На паузы минуты делят.

\* \* \*

Всё безнадежнее ожидание –  
Теряет смысл разговор.  
Но так хотелось на прощание  
Услышать голос твой. Наш спор

\* \* \*

Пожалуй, будет не окончен  
По поводу добра и зла.  
Да, настроение не очень –  
Мой поезд через три часа.

\* \* \*

Один – дорога до вокзала.  
Итак, в запасе только два.  
Как ты однажды мне сказала:  
«Твои стихи - игра в слова».

\* \* \*

Захочешь, называй их так:  
Отчасти правда, что ж поделать.  
Мне удаётся кое-как  
Талант особенный подделать.

\* \* \*

Тем выше спрос. Время уходит,  
А в трубке – длинные гудки.  
Обида, что ли, не проходит –  
Не отвечаешь на звонки?

\* \* \*

Ну что, прощаемся заочно  
Совсем надолго в этот раз.  
Когда вернусь, то знаю точно –  
Уже не будет больше «нас».

\* \* \*

Потеря вдруг станет утратой,  
Набрав силу в километрах пути.  
Слегка виноват, а долг красен платой –  
Когда будет сложно, звони!

## «Жар-птица»

Это старт для новых возможностей  
Принёс ветер твоих перемен.  
Удивляя порывом и скоростью,  
Попросив лишь доверия взамен.

\* \* \*

И наверное, ты не устанешь  
Уходить по дороге цветов.  
Не прощаясь, прощение даришь  
И вернуться не всегда ты готов.

\* \* \*

Чтобы шанс был на новые шансы –  
Красоту лицезреть, ощущать  
Межвселенные чистые танцы.  
Чтобы звёзды от страсти рождать.

\* \* \*

Твоя книга, где день как страница,  
Уникальна сама по себе.  
Как волшебная супер жар-птица,  
Обитающая в огне.

## «Любовь, вера, надежда»

Бывают в жизни дни, но мало –  
Их не понять, их не простить.  
Отчаянно сердце желало  
Верить, надеяться, любить.

\* \* \*

Быть благородным очень мило –  
Быть благодарным нелегко.  
Веру надежда сохранила,  
Но обманула всё равно.



\* \* \*

Начало осени уныло:  
Уже не лето, но тепло.  
Та встреча в памяти остыла.  
Те чувства время унесло.

\* \* \*

Все мы поэты, все – таланты.  
И в шестьдесят, и в двадцать пять.  
Чужие судьбы нам приятны:  
Свою так тяжело принять.

\* \* \*

Зима уставших провожала:  
Пришлось немного побелить.  
Надежда веру поддержала –  
Правда, любовь пришлось забыть.

\* \* \*

Так хочется сказать побольше,  
Но ты лишь тихо промолчишь.  
Другим как будто бы попроще,  
Себе – совсем не объяснишь.

\* \* \*

Весна – союзница неправды:  
Ведь знает, что опять уйдёт,  
Но дарит жизнь. Совсем не прав ты:  
Сейчас болит, потом пройдёт.

\* \* \*

Она уходит, чтоб вернуться.  
Неповторимой, сильной, злой.  
Нет времени, чтоб обернуться  
На клад осенний золотой.

\* \* \*

Определили цвета меру,  
Но я отвлекся, ты прости.  
Любовь не стала слушать веру –  
Надежду вроде не спасти.

\* \* \*

Воспоминания богаты –  
Всё душу ими бережил.  
Всем сердцем помнил,  
  ждал когда-то –  
Верил, надеялся, любил.

\* \* \*

У вечности мотивы вечны –  
Покой, борьба, друзья, враги.  
Да, мы земные, чуть беспечны,  
Но планы строим всё-таки.

\* \* \*

Мимо погоста не промажем –  
Душою будем молодеть.  
Да, мы небесные, мы даже  
Вселенной сможем облететь

\* \* \*

Бескрайние просторы. Дома  
Я так боялся быть один.  
Судьбы забавные три тома  
Переведу в образ картин.

\* \* \*

К себе зовёт иная сфера,  
Обиды горькой не снести.  
Когда осталась одна вера,  
Надежду нужно обрести.

\* \* \*

Ну вот и лето. Хит сезона  
Зелёный, жёлтый, синий цвет.  
Хотя мне нет уже резона  
Следить за модой. Или нет –

\* \* \*

Вдруг встреча – всё перевернулось.  
И сердце вновь открытое.  
Всё вспомнилось, опять вернулась  
Ко мне мечта забытая.

\* \* \*

Поверю снова, даже если  
Расплата будет тяжела.  
Надежда с верою воскресли,  
Любовь внезапно ожила.

\* \* \*

Три составляющих успеха  
Меняют нам судьбы листы:  
То благосклонность, то помеха.  
Подруги три, родных сестры.

\* \* \*

Бывает светлое порою:  
Секунды те не тороплю.  
Я с новой силой, всей душою  
Надеюсь, верю и люблю.

### **«Там, где мы»**

Куда уходят люди? –  
Туда, где через годы,  
Туда, где через дни  
Окажемся и мы.

\* \* \*

Туда, где нет разлуки,  
Где знают только слёзы  
Победы и блаженства.  
Туда, где нет беды.

\* \* \*

Когда я уйду,  
Ты помни меня.  
Как сильно и нежно  
Люблю я тебя.

\* \* \*

Я вернусь к тебе ветром,  
Тёплым солнечным светом.  
Упаду вниз дождями,  
И сбудусь во снах.

\* \* \*

Куда уходят люди?  
Туда, где счастье вечно.  
Где можно жить безопасно  
Во власти красоты.

\* \* \*

Куда уходят люди? –  
Туда, где центр рая.  
Где, красками сверкая,  
Сбываются мечты.

### **«Поющие цветом»**

Говорящие музыкой,  
Поющие цветом.  
Летающей походкой  
Восхитительным летом.

\* \* \*

Создавая в молчании  
Симфонии жизни,  
Дополняя друг друга  
В переливах и мыслях.

\* \* \*

Основав города  
Из хрустальных домов,  
Где всё чётко, где ясно.  
И где я готов

\* \* \*

Слушать очень внимательно  
Музыку сфер  
От оркестра Вселенной,  
Что ставят в пример.

\* \* \*

Летающей походкой  
Восхитительным летом.  
Говорящие музыкой,  
Поющие цветом.

### **«Обещай вернуться»**

Раствориться в любви, и упасть.  
И подняться, слегка отряхнуться.  
Отпустить эту сильную страсть  
С обещанием скоро вернуться.

\* \* \*

Звук шагов и мелодия слов:  
На прощание я обернусь.  
Благодарен иллюзии снов,  
Но сюда я уже не вернусь.

## «Во имя будущего»

Во имя будущих улыбок,  
В честь уходящих светлых дней.  
Во исправление ошибок  
Реализованных идей.

\* \* \*

Мне лёгкий образ так понятен,  
Случайно найденный в сети.  
Я постараюсь быть приятен:  
Надеюсь, что нам по пути.

\* \* \*

И перспективы, достижения,  
Что сделаны и предстоят.  
Тебе бы посвятил свершения -  
Жизнь и судьба благословят.

## «В тишине пирамид»

Усталый герой  
В тишине пирамиды:  
Ему снится покой,  
Утихают обиды.

\* \* \*

Всеми он позабыт  
Для общего блага,  
Одеялом прикрыт  
Своего саркофага.

\* \* \*

В золотистой пыли  
Ждёт смены эпохи.  
Кандидатов хватает  
В пророки.

\* \* \*

Повод есть проклинать  
Поколения,  
Но придётся искать  
Им спасения.

\* \* \*

Память будет справлять  
Панихиду,  
Вспоминая опять  
Атлантиду.

\* \* \*

Повторение ошибок:  
Всё логично.  
Покаяние артистов  
На отлично.

\* \* \*

Лицемеры трубят  
Воскресение,  
Хохоча и смеясь  
О спасении.

\* \* \*

Эволюции всё же  
Видней.  
Пирамиды как знак  
Для людей.

\* \* \*

Пирамиды как символ,  
Намёк.  
Что не так уж момент  
Далёк.

\* \* \*

Что не зря это время  
Терпели.  
Отдохнувший герой  
Снова в деле.

### **«Про счастье»**

Пусть будет лишним, чем недостающим.  
И счастьем с ног до головы облиты.  
С утра до вечера в терновнике поющем.  
Ты как Земля, сошедшая с орбиты.

\* \* \*

Мы были здесь, но там мы не бывали.  
И зарекаясь, снова повторялись.  
Как в первый раз влюблялись, забывали.  
В реальном времени в реальность возвращались.

### **«Молодое Солнце»**

Молодое Солнце молодой Земли.  
Силы посылает жаркие лучи.  
Скоро будет лето – молодые мы.  
Прелести рассвета – иллюзия любви.



## «Эталон красоты»

Уходя, уходить так непросто.  
Задержись ну хотя бы на миг  
В этом качестве странном и взрослом  
Где молчание сильнее чем крик.

\* \* \*

Где намёк обнажает глубины  
Восприятия будничных дней.  
Где спокойствие, нервы и силы  
Чем опасность и скорость важней.

\* \* \*

Где шумят города суетою,  
В доли сотых сжимая года.  
И где встреча могла быть другою,  
Но не будет уже никогда.

\* \* \*

Где грустят от избытка веселья,  
И до ужаса счастьем полны.  
Где почти не бывает похмелья,  
И при этом все обречены.

\* \* \*

Я тебя никогда не забуду,  
Заполняя простор пустоты .  
Нереально шикарное чудо –  
Милый мой эталон красоты.